

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Богандинская средняя общеобразовательная школа № 1
Тюменского муниципального района
(МАОУ Богандинская СОШ №1)

Рассмотрено на заседании ШМО
учителей начальных классов
Руководитель ШМО Винник Е.О.

Винник
№ протокола 1
«29» 08 2025г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Рязанцева Н.Л.
«29» 08 2025г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Сенсорное развитие»

для обучающейся 4 «Б» класса

по адаптированной основной образовательной программе
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

на 2025/2026 учебный год

Составители : Винник Екатерина Олеговна
Должность : учитель начальных классов

р.п. Богандинский, 2025 г.

Пояснительная записка.
«Сенсорное развитие» 4 класс (2 вариант)

Программа составлена для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Эти дети отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена.

Детям трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности. Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Программа строится на обучении обучающихся по группам, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии с целью осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к обучению. Эффективность работы зависит от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. После полноценного обследования обучающихся с позиции системного подхода, выделяются видимые затруднения ребенка в процессе учебной деятельности, определяются их первичный и вторичный характер, устанавливаются причинности.

Состав подгрупп имеет подвижный характер: для одних обучающихся класса осуществляется индивидуальная коррекция, другим целесообразна групповая работа, что определяется степенью необходимой им помощи. Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: (музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.), в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения обучающимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать положительную дальнейшую социализацию в обществе.

Цель обучения – на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, сформировать у обучающихся правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Основными задачами программы являются:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Срок реализации программы: 2025 – 2026 учебный год.

На изучение предмета отведено 68 часов в год.

Формы контроля знаний, умений, навыков обучающихся: собеседование, опрос (индивидуальный, фронтальный); рисунок, демонстрация действий и операций, дидактические игры.

Система оценки достижений обучающихся

Для стимулирования и поощрения деятельности используются следующие знаки оценивания:

Молодец! Ты справился с заданием - 

- Обучающийся проявляет устойчивый интерес к изучаемой теме, предмету; узнает изучаемый объект, выполняет действия самостоятельно, выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной), уверенно и с желанием работает; показывает высокую результативность выполняемых работ.

Очень хорошо! Но ты можешь работать ещё лучше. - ☐

- Обучающийся проявляет устойчивый интерес к изучаемой теме, предмету; узнает изучаемый объект, выполняет действие по образцу, с частичной помощью; уверенно выполняет все задания.

Старайся! -

- Обучающийся проявляет интерес к изучаемой теме, предмету; легко справляется с заданием по показу и образцу, самостоятельно действовать затрудняется. Выполняет действие с частичной или значительной физической помощью, не всегда узнает объект; высказывания носят несвязный характер, затрудняется высказываться по изучаемой теме.

Общая характеристика учебного предмета.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

По каждому разделу происходит усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Общее количество часов занятий – 68 часов в учебный год, 2 часа в неделю.

Помещение для занятий просторное, есть посадочные места для всех учеников, можно проводить и подвижные игры.

Формы организации детей на занятиях разнообразны: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за односторонними партами или расположившись в разных концах кабинета.

Технологии обучения:

- здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникационные;
- личностно-ориентированные.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Методы стимулирования учебной деятельности: предъявление требований, поощрение и наказание: словесное (похвала, признание, благодарность, порицание), наглядное (жетон, условный знак или символ), формальная оценка (символы); создание ситуации успеха, создание атмосферы эмоционального комфорта и др.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать более прочному усвоению знаний.

Формы работы: индивидуальные, групповые, урок, экскурсии.

Режим занятий: 2 часа в неделю. Продолжительность урока 40 минут.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя;
- развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое;
- в предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы.

Достаточный уровень:

- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Базовые учебные действия

- Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся;
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

Учебно-тематическое планирование по предмету «сенсорное развитие» 4 «Б» класс.

№	Раздел, (тема)	Кол-во часов (всего)	Виды занятий (в том числе)			
			Проектные работы	Лабораторные, практические работы	Экскурсии	Контрольные
I	Предпосылки восприятия.	22	-	-	-	-
II	Взаимодействие между органами чувств.	12	-	-	-	-
III	Ожидание и создание раздражителей.	4	-	-	-	-
IV	Зрительный контроль.	6	-	-	-	-
V	Узнавание людей, предметов, ситуаций.	7				
VI	Узнавание изображаемого объекта.	11	-	-	-	-
VII	Восприятие формы, цвета, величины.	6	-	-	-	-

Календарно-тематическое планирование по предмету «сенсорное развитие» 4 «Б» класс.

№	Дата	Раздел, тема	Количество часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная работа
I		Предпосылки восприятия.	22			
1		Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
2		Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином .	1	КУ	Работает с пластилином и глиной.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
3		Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1	КУ	Работает с пластилином и глиной.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
4		Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
5		Игры с мелкой мозаикой.(Урок 1)	1	КУ	Игры с мозаикой.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
6		Игры с мелкой мозаикой.(Урок 2)	1	КУ	Игры с мозаикой.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
7		Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
8		Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	КУ	Выполняет упражнения.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
9		Воображаемые действия (вдеть нитку в иглолку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
10		Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее, т.д.); словесное обозначение.	1	КУ	Ощущает вкусовые качества.	– развитие вкусовых качеств.
11		Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра	1	КУ	Дидактическая игра «Угадай по запаху».	– развитие обонятельных качеств.

		«Угадай предмет по запаху».				
12		Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	КУ	Характеризует звуки по громкости и длительности.	– развитие слухового восприятия.
13		Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий /высокий/звук».	1	КУ	Дидактическая игра «Определи самый громкий /высокий/звук».	– развитие слухового восприятия.
14		Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук».	1	КУ	Дидактическая игра «Запрещенный звук».	– развитие слухового восприятия.
15		Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	1	КУ	Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	– развитие слухового восприятия.
16		Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового восприятия.
17		Дидактическая игра «Угадай по голосу».	1	КУ	Дидактическая игра «Угадай по голосу».	– развитие слухового восприятия.
18		Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1	КУ	Ориентируется в помещении.	– развитие памяти, внимания; – развитие слухового и зрительного восприятия.
19		Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	КУ	Ориентируется в помещении.	– развитие памяти, внимания; – развитие слухового и зрительного восприятия.
20		Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений.	1	КУ	Ориентируется в пространстве.	– развитие памяти, внимания; – развитие слухового и зрительного восприятия.
21		Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1	КУ	Дидактическая игра «Расставь мебель».	– развитие памяти, внимания; – развитие слухового и зрительного восприятия.
22		Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный,	1	КУ	Ориентируется на листе бумаги.	– развитие памяти, внимания; – развитие слухового и

		альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).				зрительного восприятия; – развитие мелкой моторики.
II		Взаимодействие между органами чувств.	12			
23		Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
24		Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
25		Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.(Урок 1)	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
26		Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.(Урок 2)	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
27		Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, соединение колец в цепочку).	1	КУ	Собирает мозаику, лего, пирамидку.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
28		Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1	КУ	Собирает мозаику, лего, пирамидку.	– развитие памяти, внимания; – развитие общей моторики.
29		Графический диктант с усложненными заданиями.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
30		Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1	КУ	Работа с геометрическим материалом.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.

31		Дорисовывание симметричной половины изображения.	1	КУ	Дорисовывает половины изображения.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
32		Ссыпание различных материалов (песок, горох и т.д.).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
33		Пассивное движение руками в воде, песке, горохе.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
34		Самостоятельные действия с простыми музыкальными инструментами.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
III		Ожидание и создание раздражителей.	4			
35		Поиск спрятанных предметов.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
36		Исследование объектов, свойств объектов.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
37		Связь игры с сигналом.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
38		Обнаружение взаимосвязи между собственными действиями и эффектом (сминать, рвать, бросать, толкать).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия; – развитие мелкой моторики.
IV		Зрительный контроль.	6			
39		Зрительный контроль за действиями. Игра «Что изменилось».	1	КУ	Игра «Что изменилось».	– развитие слухового и зрительного восприятия.
40		Нахождение отличных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметов/сюжетных/картинок).	1	КУ	Выделяет общие и отличительные признаки.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
41		Нахождение «нелепиц» на картинках.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
42		Дидактическая игра «Лабиринт».	1	КУ	Дидактическая игра «Лабиринт».	– развитие слухового и зрительного восприятия.
43		Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1	КУ	Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	– развитие слухового и зрительного восприятия; – развитие мелкой моторики.

44		Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
V		Узнавание людей, предметов, ситуаций.	7			
45		Узнавание своей вещи среди чужой.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
46		Знание своего имени, отклик на имя.	1	КУ	Называет своё имя и откликается на него.	– развитие слухового и зрительного восприятия; – развитие памяти.
47		Знание имен других детей.	1	КУ	Называет имена одноклассников.	– развитие слухового и зрительного восприятия; – развитие памяти.
48		Узнавание на ощупь (игра «Волшебный мешочек»).	1	КУ	Игра «Волшебный мешочек».	– развитие памяти, внимания; – развитие мелкой моторики.
49		Узнавание на запах или на вкус.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие анализаторов.
50		Узнавание звучания инструмента, находящегося за ширмой.(Урок 1)	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие анализаторов.
51		Узнавание звучания инструмента, находящегося за ширмой.(Урок 2)	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие анализаторов.
VI		Узнавание изображаемого объекта.	11			
52		Восприятие отражения в зеркале.	1	КУ	Работа с зеркалом.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
53		Знакомство с фотографией.	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
54		Соотнесение реального объекта с фотографией.	1	КУ	Соотносит реальный объект с фотографией.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
55		Показ себя на фотографии.	1	КУ	Работа с фотографией.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
56		Узнавание себя в зеркале.	1	КУ	Работа с зеркалом.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
57		Соотнесение объекта с изображением.	1	КУ	Работа с зеркалом.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
58		Соотнесение рисунков с рисунками, которые связаны функцией:	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.

		автомобиль – колесо, молоток – гвоздь и т.п.(Урок 1)				
59		Соотнесение рисунков с рисунками, которые связаны функцией: автомобиль – колесо, молоток – гвоздь и т.п.(Урок 2)	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
60		Составление разрезанных на полоски картинок, мозаики.(Урок 1)	1	КУ	Работа с мозаикой, пазлами.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
61		Составление разрезанных на полоски картинок, мозаики.(Урок 2)	1	КУ	Работа с мозаикой, пазлами.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
62		Понимание причинно-следственных связей (что было до, что было после; если... то).	1	КУ	Выполняет инструкции педагога.	– развитие памяти; – развитие внимания.
VII		Восприятие формы, цвета, величины.	6			
63		Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1	КУ	Узнает и называет цвета.	– развитие памяти; – развитие внимания;
64		Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).(Урок 1)	1	КУ	Собирает конструктор, пазлы.	– развитие памяти; – развитие внимания; – развитие мелкой моторики.
65		Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).(Урок 2)	1	КУ	Собирает конструктор, пазлы.	– развитие памяти; – развитие внимания; – развитие мелкой моторики.
66		Узнавание предметов по одному элементу.	1	КУ	Узнает предметы по одному признаку.	– развитие памяти; – развитие внимания; – развитие связной речи;
67		Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».(Урок 1)	1	КУ	Дидактическая игра «Узнай по описанию».	– развитие памяти; – развитие внимания; – развитие связной речи;
68		Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра	1	КУ	Дидактическая игра «Узнай по описанию».	– развитие памяти; – развитие внимания;

		«Узнай по описанию».(Урок 2)				– развитие связной речи;
--	--	------------------------------	--	--	--	--------------------------

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Список учебно-методической литературы

1. Антонова С.Л. Движение тела - движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа./С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.
2. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006.
3. Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
4. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: «Ось-89», 2006.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез.

Средства обучения:

- предметные и сюжетные картинки; муляжи овощей и фруктов; таблицы с изображением предметов с недостающими деталями; разрезные картинки; счётные палочки и геометрические фигуры, мозаика, пазлы.
- аудио и видеоматериалы.